

Motion du 4 octobre 2025 de Raphaël Pieroni : « **Pour la création d'un Quartier Nocturne à Genève** ».

### PROJET DE MOTION

Le Parlement de la Nuit

#### Considérant :

- que Genève, malgré sa réputation internationale, et les efforts pour la création de nouveaux lieux nocturne depuis la fermeture d'Artamis et des squats notamment, connaît une vie nocturne qui s'éteint parfois plus tôt que ses lampadaires ;
- que de nombreux jeunes, étudiant-e-s, artistes, travailleur-euse-s de nuit et simples noctambules recherchent des espaces adaptés pour vivre leur ville autrement qu'entre 8h et 20h ;
- que l'absence de lieux organisés et sécurisés favorise les nuisances sonores dispersées et les rassemblements non encadrés (aussi appelés « after improvisés », très créatifs, mais rarement planifiés par le Canton) ;
- que d'autres métropoles européennes (Berlin, Amsterdam, Zurich) ont démontré qu'un quartier nocturne bien pensé favorise à la fois l'économie locale, la culture, le tourisme et la cohésion sociale ;
- qu'il vaut mieux sous certaines conditions de concentrer l'énergie festive dans un espace prévu à cet effet, plutôt que de la voir se dissiper bruyamment sous les fenêtres des habitant-e-s rarement consentant-e-s ;
- qu'une ville réellement vivante ne dort jamais tout à fait, et qu'offrir des équipements publics accessibles et attractifs de jour comme de nuit (parcs, bibliothèques, infrastructures sportives, restauration, etc.) participe à l'inclusion et à la qualité de vie.

demande aux autorités publiques:

1. d'étudier la faisabilité de la création d'un quartier nocturne, regroupant bars, clubs, espaces culturels et infrastructures adaptées (transports nocturnes renforcés, sécurité, prévention, services de restauration tardifs, équipements publics, etc.) complétant la mosaïque existante et à venir ;
2. de garantir que ce quartier soit conçu de manière durable, inclusive et respectueuse des riverain-e-s, afin de concilier fête et tranquillité ;
3. d'impliquer dans ce projet les acteur-ices culturels, les habitant-e-s, les milieux associatifs et économiques, parce qu'un bon quartier nocturne se construit avec autant d'oreilles qu'il produit de décibels ;
4. d'envisager des expérimentations pilotes (par exemple des « nuits-tests ») afin d'évaluer l'impact et d'ajuster le projet avant une mise en place définitive ;
5. de développer et rendre attractifs certains équipements publics nocturnes ou accessibles 24/24, permettant aux habitant-e-s comme aux visiteur-euse-s de vivre Genève de manière fluide et conviviale, sans que la ville ne soit perçue comme une citadelle qui baisse son pont-levis après minuit.

#### **En résumé :**

*Il est temps que Genève, ville de diplomatie mondiale, puisse aussi devenir capitale de la diplomatie nocturne : trouver un accord de paix durable entre les fêtards et les voisin-e-s, entre les hiboux et les alouettes.*